



SCÉNICKÁ
ŽATVA

ŽATVY DENNICA

ČÍTANIE NA MRCHAVÉ ČASY ZÁHAEKY

5

SCÉNICKÁ ŽATVA 2019



NEDEĽA 1. SEPTEMBER

HVIEZDOSLAV NA KAŽDÝ DEŇ

ROĽNÍK

(UKÁŽKA ZO ZBIERKY V PAMÄŤ)

(redakčne krátené)

Ked' jaro tu; keď v modrom nebies mori
sa kúpe slnko — jasná králica,
jež v prúdoch tých vlas každý zlatom horí, —
a každá vlna, prchnúc od lica
tej krásy panej, sama slnkom zdá sa,
jak odtisk verný, tak sa skeje, jasá;
keď vôkol kráľky škovránkov sbor čilý
a spevný, k službe jak by vzlietly víly;
keď i zem celá z ľúbych slnka ramien
tak svieti... temný na dne mora kamení;
keď vzkriesenia zvest' nivami sa brodí,
a kde sa tknul ich: pažiť, kvietka vzhodí;
keď strom, keď ker sta žobrák u dvier nahý
zas oblieka sa v odev slávy drahý;
keď pieseň zvoní v potoku
a pozdrav vtáči vábi k obluku;
keď plužných kolies jará muzika
zo dvora vlnou v izbu preniká,
a k dovršeniu tisíc jara lahôd
spiež zazvučí a bičov spráska šlahot: —
kto by tu
meškal dnu!?

Ja neviem, prečo, ale rád sa dívam
tak obďaleč, tu s týchto úvratí
na roľníka, keď orie. Zrakom odpočívam
na obraze, až sa mi zatratí —
Ó, obraz známy, predsa vždy tak nový,
vždy nový každej jara chvíle.
I k závisťi i k úteche mi sloví
ten jeho podpis starý a vždy nový,
vždy nový každej jara chvíle:
„Beatus ille...“

Už zoral roľník, záhon zoral celý.
Hľa, opak obličaja začernelý,
shon havranov naň sadá, — čiže nájdu,
čo hľadájú? veď sľetlo ono plemä
na korist' z rozorvanej hrude zeme,
na korist'... A opásav oráč zájdu,
keď najprv pozýv svoj bol zaslať v nebe
so vzdychom duše žhavým, holohlave:
už rozsieva, po hrsti sype v tmavé
tie ústa zeme, aby, keď čas príde,
vzal odplatu po celom za hrst' chlebe.
A jak tak nádej sejúc, roľou ide,
shon vtákov rozpál kriála trepotavé —
A rozosial. Už bráni, aby zmu
sa mätko vystlalo, by akonáhle
mu prejde sen, sa švihlo bez zákrmu
z hrúd páperu pozvoľne, letkom náhle —
I ukojené spí nádeji semä,
spí spánok žití v lone matky — zeme,
jak uložil ho roľník — otec verný.
Spí krátky sen... až zrazu zobudenie,
ku nohám svinie plášť sa ťažký, čierny,
a — hlávky vhor zrn-deti zradostené!
S tým skončené dňa dielo, Bohu sláva!
(zdroj www.zlatyfond.sme.sk)



SLOVÁ — POŽATEVNÉ POSLEDNÉ, PREDŽATEVNÉ PRVÉ

Zvládli sme to. Všetky predstavenia si našli svojho diváka, okoloidúci našli sprievodný program, účastníci našli VIP stan, polícia nikoho nenašla, lebo chvalabohu nikoho nehľadala a všetci diváci našli svoje veci, ktoré si odložili na registrácii. Teda až na majiteľa modrej karimatky (na obrázku vľavo) a čiernej šiltovky (na obrázku vpravo).

Je teda po Žatve. Teraz bolo by našim poorat, pobrániť, a znova zaslať (prípadne podľa ľúbosti hoc aj pomulčovať, ak človek vie, čo to slovo znamená a ako sa to náležite robí). Avšak ešte predtým, než opäť roztočíme nový pracovný kruhotoč, nezabudnime na čas dožinkový. Alebo, ako by povedal majster veselohernosti Ján Palárik – čas obžinkový.

Preto všetci vy, ktorí ste k žatve prispeli vlastnou úrodou, užívajte si nedlhý odpočinok a veselost', ktoré so sebou čas požatevný prináša. Potešte sa z toho, čo ste vypestovali. Už od februára vás totiž začnú regionálne a neskôr krajské zvony zvolávať na nové kolá scénických zápolení.

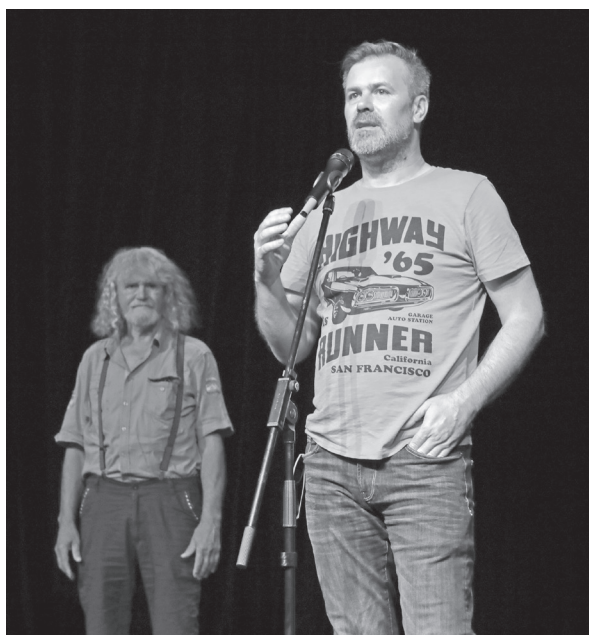
Všetci tí, ktorí sme k neolympijským, ale o to prajnejším bojom prispeli tu náradím, inde radou či dokonca vyplnením formulárov, poďakujeme si. Nikto sa nestražoval a našli sa dokonca aj hlasy chváliace. Ale nezostaňme zbytočne spokojní. Zhodnotme, ako dobre (či nedobre) sa žalo a zamyslime sa, ako by sme do budúcnosti mohli ešte lepšie zabezpečiť organizačne pokojný, no obsahovo búrlivý priebeh Žatvy.

Ďakujem,
Váš ukladáč predstavení do tabuliek
Matej Moško

P. S. Hľadá sa skrutka z kolobežky. Kto ju videl, nech sa ohlásí o rok.







TIRÁŽ

Vydáva Národné osvetové centrum v Bratislave pre vnútornú potrebu v počte kusov 150. Redakčné teleso oficiálne: Martina Mašľa Mašlárová, Pavol Viecha, Mojmír Procházka, Gabriel Žifčák, Jakub Molnár (pomocník mločí). Redaktori nápomocní: Mathej Thomka, Johann Mathias Kovacs. Grafika a zalomenie: Michal Hricko. Foto: Jakub Jančo, Michal Lašut. Tlač: Národné osvetové centrum.



Hlavný organizátor:
vyhlásovateľ a odborný garant:



Hlavný podopieraťel:
MINISTERSTVO
KULTÚRY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Spoluorganizátori:



Kultúrna scéna MARTIN



Turčianska knižnica
v Martine



do

Exkluzívny partner:



Partneri:



KOŽI
VRŠOK



DIVADELNÝ ÚSTAV
BRATISLAVA

Podporovatelia:



Pasáž



me Gusta

Mediálni partneri:



SLOVENSKÝ
SYNDIKÁT NOVINÁROV



JAVISKO



TURČANIA.SK